

PRESENTACIÓN ESTÁNDAR DE MEMORIA Y BALANCE DE ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL "FECU SOCIAL"



Fecha de publicación: 2025-08-14

Período reportado: 1 de enero al 31 de diciembre de 2024

Documento generado por fecusocial.cl

1. Carátula

1.1 Identificación

a. Nombre de la Organización	Fundación de Beneficencia Pública, Educacional, Científica y Cultural Colorearte - Fundación Colorearte
b. RUT de la Organización	65.171.917-8
c. Tipo de Organización	Fundación
d. Relación de Origen	Fundación Colorearte fue fundada por Patricia Reutter a modo de continuidad del Concurso Colorearte iniciado en 2004 por Anilinas Montblanc Ltda.
e. Personalidad Jurídica	N° 280729 del 03-09-2018
f. Domicilio de la sede principal	Felix de Amesti 284, Las Condes, región Metropolitana
g. Representante legal	Patricia Reutter, 6.063.463-7
h. Sitio web de la organización	coolarearte.cl
i. Persona de contacto	Rosario Woodyatt, directora ejecutiva, rosario.woodyatt@colorearte.cl

1.2 Información de la organización

a. Presidente del Directorio	Patricia Reutter - 6.063.463-7
b. Ejecutivo Principal	Rosario Woodyatt Pinedo, 18.640.396-7, Directora Ejecutiva
c. Misión	Inspirar a través de experiencias artísticas transformadoras a niños, niñas y jóvenes de Chile para que desarrollen su creatividad y bienestar, conozcan su potencial y sean agentes de cambio.
d. Visión	Líder la transformación educativa a través del arte, motivando a niños, niñas y jóvenes a construir un futuro más consciente.
e. Área de trabajo	cultura_folklore_patrimonio. Fomento a la cultura y folklore, Defensa del medio ambiente, Educación ambiental, Conservación del medio ambiente, Provisión de educación inicial, Provisión de educación básica y media (TP y CH),.
f. Público objetivo / Usuarios	Estudiantes desde educación pre escolar hasta educación media y docentes y educadores de todas las asignaturas
g. Número de trabajadores	4
h. Número de voluntarios	

1.3 Gestión

		2024	2023		2024	2023
a. Ingresos Operacionales(M\$)		96.175	68.742	c. Patrimonio total al cierre del ejercicio (M\$)	15.387	3.110
a.1 Privados (M\$)	Donaciones	96.175	67.267	d. Superávit (déficit) del ejercicio (M\$)	14.387	2.110
	Proyectos		0	e. Identificación de las tres principales fuentes de ingreso		
	Aportes y cuotas sociales		0			
	Venta de bienes y servicios	0	1.475			
	Otros		0			
a.2 Públicos (M\$)	Subvenciones		0	f. Número total de usuarios directos	4950	4950
	Proyectos		0	g. Indicador principal de gestión y su resultado	Indicador: Equipos que terminan el proyecto Resultado: 309	Indicador: Equipos que terminan el proyecto Resultado: 77
	Venta de bienes y servicios		0			
b. Aportes extraordinarios (M\$)			0			

Índice

1. Carátula	1
2. Información general y de contexto	4
2.1 Carta del máximo responsable de la organización	4
2.2 Estructura de gobierno	4
2.3 Estructura operacional	4
2.4 Valores y/o Principios	5
2.5 Principales actividades y proyectos	5
2.6 Identificación e involucramiento con Grupos de interés	6
2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación y medición de la satisfacción de los usuarios	6
2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores	6
2.9 Reclamos o Incidentes	6
2.10 Prácticas de gestión ambiental	6
3. Información de desempeño	8
3.1 Objetivos e indicadores de gestión	8
3.2 Indicadores financieros	8
4. ESTADOS FINANCIEROS	9
4.1 ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA (Balance General)	9
4.2 ESTADO DE ACTIVIDADES	11
4.3 ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO	12
4.4 ESTADO DE MOVIMIENTOS PATRIMONIALES	13
4.5 NOTAS EXPLICATIVA A LOS ESTADOS FINANCIEROS	13
5. Informe de terceros	17
6. Manifestación de responsabilidad de la Dirección	18
ANEXOS	19

2. Información general y de contexto

2.1 Carta del máximo responsable de la organización

Me complace presentar la Memoria Anual correspondiente al año 2024, un año especialmente significativo para Fundación Colorearte, en el que celebramos dos décadas promoviendo el arte como herramienta de transformación educativa, social y emocional.

Durante este año, retomamos con fuerza el alcance territorial y el impacto previo a la pandemia, llegando a más de **720 docentes** y **16.500 estudiantes** a lo largo de todo Chile, a través del **Proyecto Colorearte**, nuestro programa educativo principal. Este resultado no solo refleja un trabajo sostenido, sino también el compromiso de cientos de comunidades educativas que siguen confiando en nuestra propuesta pedagógica.

Uno de los hitos más relevantes del 2024 fue haber sido reconocidos internacionalmente por **HundrED**, destacando a Colorearte entre las innovaciones educativas con mayor potencial de impacto a nivel global. Este reconocimiento reafirma nuestro compromiso con una educación que pone al arte en el centro del desarrollo integral de niñas, niños y jóvenes.

Además, continuamos impulsando el proyecto **Aventura de Aprendizaje (ADA)**, como una experiencia paralela al programa general, enfocada en escuelas específicas y con el apoyo de empresas u organizaciones que desean aportar a sus comunidades a través de vivencias educativas profundas y transformadoras.

Durante el año consolidamos valiosas alianzas con **Anilinas Montblanc, Chilexpress, MIM y Tur Bus**, actores clave que han confiado en nuestro trabajo y nos han ayudado a llegar más lejos. A todas ellas, y al equipo que forma parte de esta comunidad –docentes, estudiantes, aliados y colaboradores– mi más sincero agradecimiento.

Cierro esta carta con orgullo y con la certeza de que, tras estos 20 años, seguimos sembrando creatividad, pensamiento crítico, conciencia ambiental y sentido de comunidad a través del arte. Que sean muchos años más de aprendizaje y color.

Rosario Woodyatt

Directora Ejecutiva

Fundación Colorearte

2.2 Estructura de gobierno

El directorio es fundacional y está conformado por 3 miembros: Presidenta, Secretaria y Tesorero. Los miembros del Directorio permanecen en sus funciones durante tres años y pueden ser reelegidos.

DIRECTORIO	
Nombre y RUN	Cargo
Patricia Reutter 6063463-7	Presidenta del Directorio
Alonso Martínez	Tesorero
Karen Westendarp	Secretaria

2.3 Estructura operacional

- Dirección Ejecutiva
- Administración y Finanzas (externo)
- Encargado/a de Programas
- Coordinadora de Programas
- Redes Sociales (CM)

2.4 Valores y/o Principios

Creatividad, Alegría, Compromiso, Transparencia, Empatía, Respeto, Innovación y Sostenibilidad ambiental

2.5 Principales actividades y proyectos

a. Actividades

PROYECTO PRINCIPAL 2024: Proyecto Colorearte

- Alianzas: Anilinas Montblanc, Chilexpress, MIM, Tur Bus
- Docentes participantes: 720
- Estudiantes participantes: 16.500
- Alcance nacional
- Se retomó el alcance pre pandemia
- Reconocimiento internacional por HundrED
- Celebración de 20 años de Colorearte

PROYECTO COMPLEMENTARIO: Aventura de Aprendizaje (ADA)

- Enfocado en escuelas específicas
- Financiado por empresas u organizaciones que donan experiencias educativas significativas a sus comunidades

b. Proyectos sujetos a rendición a terceros (públicos o privados)

NOMBRE DEL PROYECTO	Proyecto Colorearte
Patrocinador/financista	Financista: donantes privados / Patrocinios: MINEDUC y MMA
Público Objetivo / Usuarios	Estudiantes desde educación parvularia a media de todo Chile Docentes de establecimientos educaciones (jardines infantiles, escuelas, colegio y liceos) de todo Chile
Objetivos del proyecto	
Número de usuarios directos alcanzados	16.500 estudiantes y 720 docentes
Actividades realizadas	<p>Durante 2024, el Proyecto Colorearte desarrolló una serie de hitos fundamentales que estructuraron la experiencia educativa a nivel nacional. Estas actividades incluyeron:</p> <ul style="list-style-type: none">-Evento de lanzamiento en la Casona Nemesio Antúnez, instancia simbólica que marcó el inicio del ciclo anual con presencia de aliados estratégicos y comunidad educativa.-Convocatoria Nacional abierta a docentes de todo Chile, con amplia difusión y participación desde diversas regiones.-Envío de materiales pedagógicos y artísticos a los establecimientos educacionales inscritos, garantizando acceso equitativo a los insumos requeridos.-Capacitaciones online orientadas a los docentes participantes, para fortalecer sus conocimientos metodológicos y técnicos en torno al modelo Colorearte.-Recepción de obras desarrolladas por los equipos escolares, reflejo del trabajo colaborativo y creativo en cada comunidad.-Reunión del jurado para la evaluación de los proyectos recibidos, según criterios pedagógicos, artísticos y de impacto.-Evento de cierre en el Museo Interactivo Mirador (MIM), donde se celebraron los logros del año junto a estudiantes, docentes y aliados.

Resultados obtenidos	Participaron 16.500 estudiantes y 720 docentes de Arica a Punta Arenas. Se recibieron un total de 300 obras finales, representando el trabajo creativo y colaborativo de equipos escolares de todo el país. Se destacó a 12 equipos cuyos representantes participaron en el evento de cierre realizado en el MIM. Se realizó un catálogo online con todas las obras recibidas, disponible públicamente para difundir el impacto y talento de los participantes.
Lugar geográfico de ejecución	Todo Chile
¿Concluido al cierre del ejercicio?	Sí

2.6 Identificación e involucramiento con Grupos de interés

Grupo de interés	Forma de relacionamiento
Patrocinadores	Ministerios gubernamentales que entregan apoyo a través de un patrocinio anual
Auspiciadores	Relación basada en la generación de valor compartido. Empresas e instituciones aportan mediante donaciones, servicios, especies o voluntariado corporativo
Docentes embajadores/asesores	Grupo de docentes de diversas regiones con los que se realizan reuniones periódicas para co-construir propuestas
Docentes y estudiantes	Participación directa e indirecta como beneficiarios de los programas Colorearte

2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación y medición de la satisfacción de los usuarios

Se aplican encuestas de entrada y salida a docentes. También, al final del proceso se encuesta a docentes y estudiantes, abordando dimensiones como utilidad del programa, impacto en el aula, claridad metodológica y logística de materiales. También se analizan sugerencias para mejora continua. Estas encuestas dan la opción de dejar comentarios finales, lo que nos entrega indicadores cualitativos muy relevantes.

2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores

- Ecosistema Mustakis
- Red de docentes de establecimientos educacionales
- Alianzas con Ministerios de Educación y Medio Ambiente
- Reconocimiento y vínculo con red internacional de innovación educativa HundrED

2.9 Reclamos o Incidentes

Durante el año 2024, Fundación Colorearte no recibió reclamos formales ni reportó incidentes significativos en la ejecución de sus programas.

2.10 Prácticas de gestión ambiental

Se promueve el uso de técnicas artísticas sostenibles como el teñido con reutilización de telas. Además, se fomenta el respeto por el entorno natural en los contenidos pedagógicos y en las experiencias educativas realizadas.

3. Información de desempeño

3.1 Objetivos e indicadores de gestión

OBJETIVO GENERAL

Objetivo general	Indicador principal de gestión	Meta	Resultado
Desarrollar el programa "Proyecto Colorearte 2024: Una fiesta de Color"	Equipos que terminan el proyecto	250	309

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo específico	Indicador	Meta	Resultado
Docentes inscritos	Cantidad de docentes inscritos en el año	500	720
Estudiantes inscritos	Estudiantes inscritos por sus docentes en la convocatoria	10000	16000

3.2 Indicadores financieros

CUADRO DE INDICADORES FINANCIEROS

a. Ingresos Operacionales (en M\$)	2024	2023
- Con restricciones		
- Sin restricciones	96.175	67.266
TOTAL DE INGRESOS OPERACIONALES	96.175	67.266

b. Origen de los ingresos operacionales:	2024	2023
<u>Ingresos provenientes del extranjero</u> x100 Total de ingresos operacionales	Incapacidad de gestionar el dato	0.0 %

c. Otros indicadores relevantes:	2024	2023
<u>Donaciones acogidas a beneficio tributario(i)</u> x100 Total de ingresos operacionales	100.0 %	100.0 %
<u>Gastos de dirección y administración(ii)</u> x100 Total costos operacionales	22.01 %	55.25 %
<u>Remuneración principales ejecutivos(iii)</u> x100 Total remuneraciones	32.9 %	76.6 %

4. ESTADOS FINANCIEROS

4.1 ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA (Balance General)

31 de diciembre de 2023 y 2024

ACTIVOS	2024 M\$	2023 M\$	PASIVOS Y PATRIMONIO	2024 M\$	2023 M\$			
Circulante								
4.11.1 Efectivo y efectivo equivalente	7.389	15.410	4.21.1 Obligación con bancos e instituciones financieras					
4.11.2 Inversiones temporales			4.21.2 Cuentas por Pagar					
4.11.3 Cuentas por cobrar (neto)			4.21.2.1 Proveedores	2.818				
4.11.3.1 Donaciones por recibir			4.21.2.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas					
4.11.3.2 Subvenciones por recibir			4.21.2.3 Varios acreedores	18.032	46.068			
4.11.3.3 Cuotas sociales por cobrar			4.21.3 Fondos y proyectos en administración					
4.11.3.4 Por cobrar a personas y entidades relacionadas			4.21.4 Otros pasivos					
4.11.3.5 Varios deudores			4.21.4.1 Impuesto a la Renta por Pagar	486				
4.11.4 Otros activos circulantes			4.21.4.2 Retenciones					
4.11.4.1 Existencias			4.21.4.3 Provisiones					
4.11.4.2 Impuestos por recuperar	15	15	4.21.4.4 Ingresos percibidos por adelantado					
4.11.4.3 Gastos pagados por anticipado			4.21.4.5 Otros	3.713	1.389			
4.11.4.4 Otros	33.032	35.142	4.21.0 Total Pasivo a Corto Plazo	25.049	47.457			
4.11.5 Activos circulantes con restricciones			Largo Plazo					
4.11.0 Total Activo Circulante	40.436	50.567	4.22.1 Obligaciones con bancos e instituciones financieras					
Activo Fijo			4.22.2 Fondos y proyectos en administración					
4.12.1 Terrenos			4.22.3 Acreedores a largo plazo					
4.12.2 Construcciones			4.22.3.1 Préstamos de terceros					
4.12.3 Muebles y útiles			4.22.3.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas					
4.12.4 Vehículos			4.22.4 Provisiones					
4.12.5 Otros activos fijos			4.22.5 Otros pasivos a largo plazo					
4.12.6 (-) Depreciación acumulada			4.22.0 Total Pasivo a Largo Plazo	0	0			
4.12.7 Activos fijos con restricciones			4.20.0 TOTAL PASIVOS	25.049	47.457			
4.12.8 Activos fijos reservados (neto)			PATRIMONIO					
4.12.0 Total Activo Fijo Neto	0	0	4.31.1 Sin restricciones (libre disponibilidad)	15.387	3.110			
Otros Activos			4.31.2 Reservado para fines específicos					
4.13.1 Inversiones financieras permanentes			4.31.3 Restringido					
4.13.2 Otros activos con restricciones			4.31.0 TOTAL PATRIMONIO	15.387	3.110			
4.13.3 Otros activos reservados			4.30.0 TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO	40.436	50.567			
4.13.0 Total Otros Activos	0	0						
4.10.0 TOTAL ACTIVOS	40.436	50.567						

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.2 ESTADO DE ACTIVIDADES

1 de enero al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	2024 M\$	2023 M\$
Ingresos Operacionales		
Privados		
4.40.1.1 Donaciones	96.175	67.267
4.40.1.2 Proyectos		0
4.40.1.3 Aportes y cuotas sociales		0
4.40.1.4 Venta de bienes y servicios	0	1.475
4.40.1.5 Otros		0
Estatales		
4.40.1.6 Subvenciones		0
4.40.1.7 Proyectos		0
4.40.1.8 Venta de bienes y servicios		0
4.40.1.9 Otros		0
4.40.0 Total Ingresos Operacionales	96.175	68.742
Gastos Operacionales		
4.50.1 Costo de remuneraciones	0	29.821
4.50.2 Gastos de actividades operacionales	63.788	
4.50.3 Gastos de dirección y administración	18.000	36.811
4.50.4 Depreciación		
4.50.5 Castigo de incobrables		
4.50.6 Costo directo venta de bienes y servicios		
4.50.7 Otros costos de proyectos específicos		
4.50.7 Otros costos operacionales		
4.50.0 Total Costos Operacionales	81.788	66.632
4.60.0 Superávit (Déficit) Operacional	14.387	2.110
Ingresos No Operacionales		
4.71.1 Renta de inversiones		0
4.71.2 Ganancia en venta de activos		0
4.71.3 Indemnización seguros		0
4.71.4 Otros ingresos no operacionales		0
4.71.0 Total Ingresos No Operacionales	0	0
Egresos No Operacionales		
4.72.1 Gastos financieros		
4.72.2 Pérdida en venta de activos		
4.72.3 Pérdida por siniestros		
4.72.4 Otros gastos no operacionales		
4.72.0 Total Egresos No Operacionales	0	0
4.70.0 Superávit (Déficit) No Operacional	0	0
4.80.1 SUPERÁVIT / (Déficit) ANTES DE IMPUESTOS Y PARTIDAS	14.387	2.110
4.80.2 Impuesto a la renta		
4.80.3 Aportes extraordinarios		0
4.80.0 SUPERÁVIT / (Déficit) DEL EJERCICIO	14.387	2.110

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.3 ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

1 de enero al 31 de diciembre de 2024 y 2023

	2024 M\$	2023 M\$
Flujo de efectivo proveniente de actividades operacionales		
4.91.1 Donaciones recibidas	96.175	67.266
4.91.2 Ingresos por proyectos y subvenciones		
4.91.3 Aportes y cuotas sociales		
4.91.4 Otros ingresos recibidos	0	1.475
4.91.5 Aportes extraordinarios		
4.91.6 Sueldos y honorarios pagados (menos)		
4.91.7 Pago a proveedores (menos)		
4.91.8 Impuestos pagados (menos)		
4.91.9 Otros desembolsos operacionales	104.196	20.796
4.91.0 Flujo Neto Operacional	(8.021)	47.945
Flujo de efectivo proveniente de actividades de inversión		
4.92.1 Venta de activos fijos		
4.92.2 Compra de activos fijos (menos)		
4.92.3 Inversiones de largo plazo (menos)		
4.92.4 Compra / venta de valores negociables (neto)		
4.92.5 Intereses recibidos		
4.92.6 Otros flujos de inversión		
4.92.0 Flujo Neto de Inversión	0	0
Flujo de efectivo proveniente de actividades de financiamiento		
4.93.1 Préstamos recibidos		
4.93.2 Pago de préstamos (menos)		
4.93.3 Gastos financieros (menos)		
4.93.4 Fondos recibidos en administración		
4.93.5 Fondos usados en administración (menos)		
4.93.6 Otros flujos de financiamiento		
4.93.0 Flujo Neto de Financiamiento	0	0
4.94.0 VARIACIÓN NETA DEL EFECTIVO	(8.021)	47.945
4.94.1 Saldo inicial de efectivo y efectivo equivalente	15.410	
4.94.2 SALDO FINAL DE EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE	7.389	15.410

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.4 ESTADO DE MOVIMIENTOS PATRIMONIALES

1 de enero al 31 de diciembre

	Patrimonio de libre disponibilidad M\$	Reservado para fines específicos M\$	Patrimonio restringido M\$	PATRIMONIO TOTAL M\$
EJERCICIO 2023				
4.101 Patrimonio al 01.01.2023	1.000	0	0	1.000
4.101.1 Reservas establecidas				0
4.101.2 Reservas liberadas				0
4.101.3 Restricciones expiradas				0
4.101.4 Superávit / (déficit) del	2.110			2.110
4.101.5 Otros movimientos				0
4.100 Patrimonio al 31.12.2023	3.110	0	0	3.110
EJERCICIO 2024				
4.201.1 Reservas establecidas				0
4.201.2 Reservas liberadas				0
4.201.3 Restricciones expiradas				0
4.201.4 Superávit / (déficit) del	14.387			14.387
4.201.5 Otros movimientos	(2.110)			(2.110)
4.200 Patrimonio al 31.12.2024	15.387	0	0	15.387

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.5 NOTAS EXPLICATIVA A LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. Información General

- a) Formación, actividades y financiamiento de la organización (incluir un breve resumen de estas materias, sin repetir las narrativas más extensas que se incluyen en otras secciones de la FECU).

La Fundación de Beneficencia Pública Educacional Científica y Cultural Colorearte es una entidad sin fines de lucro, cuyo objetivo es promover actividades culturales, científicas y recreativas en la comunidad. Su domicilio legal se encuentra en Félix de Amesti 296, comuna de Las Condes, Chile.

- b) Aprobación de los estados financieros (a objeto de cumplir con lo requerido por las NIIF, se debe consignar la sesión/fecha en que los estados financieros fueron aprobados por el Directorio).

En cumplimiento de lo establecido por las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), se deja constancia que los presentes estados financieros correspondientes al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2024, fueron aprobados por el Directorio de la *Fundación de Beneficencia Pública Educacional Científica y Cultural Colorearte* en sesión celebrada el día **[14 de Abril de 2025]**.

2. Criterios de Contabilidad

a. Período contable

Periodo Contable 2024

b. Criterios de contabilidad utilizados (idealmente deben ser las NIIF aplicables a entidades medianas y pequeñas, señalando las desviaciones que pudiesen existir).

En cumplimiento de lo establecido por las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (**NIIF para las PYMES**), se deja constancia que los presentes estados financieros correspondientes al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2024 han sido preparados de conformidad con dichas normas.

Asimismo, se certifica que estos estados financieros fueron aprobados por el Directorio de la *Fundación de Beneficencia Pública Educacional Científica y Cultural Colorearte* en sesión celebrada el día **[14 de Abril de 2025]**, quedando debidamente autorizados para su emisión y difusión.

c. Reconocimiento de ingresos

Durante el ejercicio 2024, la Fundación percibió ingresos por donaciones por un total de \$96.175.298

d. Bases de conversión y reajuste

No aplica reajuste por inflación.

e. Activo fijo

No aplica Activo Fijo

f. Existencias

No aplica existencias

g. Valorización de inversiones

No aplica valorización de inversiones

h. Reconocimiento de pasivos y provisiones

Al cierre del ejercicio, los pasivos ascienden a \$26.048.895, correspondientes principalmente a honorarios por pagar, proveedores, acreedores y obligaciones tributarias pendientes.

i. Beneficios al personal

No aplica Beneficios al personal

j. Arrendamientos

No aplica arrendamientos

k. Reconocimiento de intereses

No aplica reconocimiento de intereses

I. Clasificación de gastos

Los gastos incurridos en el ejercicio alcanzan los \$81.788.705, incluyendo honorarios profesionales, arriendo de espacios, fletes, suministros, impuestos y otros gastos operacionales.

m. Transacciones que no representan movimiento de efectivo.

No aplica transacciones que no representan movimientos del efectivo

3. Cambios Contables

Durante el ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2024, la Fundación ha mantenido de forma consistente las políticas contables aplicadas en períodos anteriores, no habiéndose producido cambios en los criterios de contabilización que tengan un impacto significativo en los estados financieros.

4. Estimaciones, juicios y criterios adoptados por la Administración

La preparación de los estados financieros de la *Fundación de Beneficencia Pública Educacional Científica y Cultural Colorearte* requiere que la Administración realice juicios, estimaciones y supuestos que afectan la aplicación de las políticas contables, así como los importes reconocidos de activos, pasivos, ingresos y gastos.

5. Efectivo y efectivo equivalente

El efectivo y efectivo equivalente incluye los saldos de cuentas corrientes bancarias

No existen fondos recibidos en administración que deban presentarse por separado en el pasivo relacionados con el efectivo y equivalente al efectivo al cierre del ejercicio.

6. Inversiones temporales

No aplica inversiones temporales

7. Cuentas por cobrar

No aplica

8. Inversiones financieras permanentes

No aplica

9. Obligaciones con bancos e instituciones financieras

En Chile, las instituciones financieras generalmente no otorgan créditos a fundaciones y corporaciones sin fines de lucro debido a que estas carecen de socios o accionistas que respondan patrimonialmente frente a las obligaciones, y no cuentan con capital social susceptible de ser pignorado o hipotecado como garantía principal.

10. Cuentas por pagar

Los saldos incluyen obligaciones devengadas a la fecha de cierre, y serán liquidadas en el curso normal de las operaciones de la Fundación. No existen pasivos con vencimiento superior a un año.

11. Remuneraciones de los Directores, Consejeros y equipo ejecutivo

Las remuneraciones del equipo ejecutivo corresponden a honorarios fijo, pactados boletas de prestación de servicios. No se han otorgado bonos de desempeño, indemnizaciones especiales ni beneficios post-empleo durante el ejercicio

12. Patrimonio

a) Patrimonio inicial

A la fecha de constitución, los fundadores efectuaron un aporte por M\$ **[1.000]**, registrado como capital inicial de la Fundación.

13. Hechos relevantes

Durante el ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2024, la *Fundación de Beneficencia Pública Educacional Científica y Cultural Colorearte* no ha registrado acontecimientos que, a juicio de la Administración, tengan un impacto significativo en las actividades, la situación financiera o el desempeño futuro de la organización.

5. Informe de terceros

Opinión de los auditores independientes

Los Estados Financieros no fueron sometidos a consideración de auditores externos.

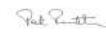
6. Manifestación de responsabilidad de la Dirección

Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la integridad y veracidad de la información incorporada en el presente informe anual, referido al 31 de diciembre de 2024:

Nombre	Cargo	RUN	Firma
--------	-------	-----	-------



Rosario Woodyatt Pinedo Directora Ejecutiva 18.640.396-7



<u>Patricia Reutter Alert</u>	<u>Presidenta Directorio y Representante Legal</u>	<u>6.063.463-7</u>
-------------------------------	--	--------------------



<u>Vicky Cifuentes Almuna</u>	<u>Contador</u>	<u>13.934.858-3</u>
-------------------------------	-----------------	---------------------

En caso de no constar firmas rubricadas en este documento electrónico por favor marque la siguiente casilla:

Las firmas constan en documento original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha: 13 de Agosto de 2025

ANEXOS