

PRESENTACIÓN ESTÁNDAR DE MEMORIA Y BALANCE
DE ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL
“FECU SOCIAL”



Fecha de publicación: 2024-08-21
Período reportado: 1 de enero al 31 de diciembre de 2023
Documento generado por fecusocial.cl

1. Carátula

1.1 Identificación	
a. Nombre de la Organización	Fundación de Beneficencia Pública, Educacional, Científica y Cultural Colorearte - Fundación Colorearte
b. RUT de la Organización	65.171.917-8
c. Tipo de Organización	Fundación
d. Relación de Origen	Fundación Colorearte fue fundada por Patricia Reutter a modo de continuidad del Concurso Colorearte iniciado en 2004 por Anilinas Montblanc Ltda.
e. Personalidad Jurídica	N° 280729 del 03-09-2018
f. Domicilio de la sede principal	Felix de Amesti 284, Las Condes, región Metropolitana
g. Representante legal	Patricia Reutter, 6.063.463-7
h. Sitio web de la organización	coolorearte.cl
i. Persona de contacto	Rosario Woodyatt, directora ejecutiva, rosario.woodyatt@colorearte.cl

1.2 Información de la organización	
a. Presidente del Directorio	Patricia Reutter - 6.063.463-7
b. Ejecutivo Principal	Rosario Woodyatt Pinedo, 18.640.396-7, Directora Ejecutiva
c. Misión	Empoderar a las personas a través del arte para desarrollar valores, competencias y habilidades, por medio de programas educativos, culturales y artísticos y ser una organización responsable y comprometida con la sociedad, principalmente niñas, niños y jóvenes hacia una educación de calidad, y alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas
d. Visión	Ser una organización responsable y comprometida con la sociedad, principalmente niñas, niños y jóvenes hacia una educación de calidad, y alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) sugeridos por las Naciones Unidas.
e. Área de trabajo	Fomento a la cultura y folklore, Defensa del medio ambiente, Educación ambiental, Conservación del medio ambiente, Provisión de educación inicial, Provisión de educación básica y media (TP y CH),.
f. Público objetivo / Usuarios	Estudiantes desde educación pre escolar hasta educación media y docentes y educadores de todas las asignaturas
g. Número de trabajadores	4
h. Número de voluntarios	

1.3 Gestión						
		2023	2022		2023	2022
a. Ingresos Operacionales(M\$)		68.742	45.944	c. Patrimonio total al cierre del ejercicio (M\$)	3.110	1.000
a.1 Privados (M\$)	Donaciones	67.267	40.924	d. Superávit (déficit) del ejercicio (M\$)	2.110	(33.152)
	Proyectos	0	0			
	Aportes y cuotas sociales	0	0	e. Identificación de las tres principales fuentes de ingreso		
	Venta de bienes y servicios	1.475	5.020			
	Otros	0	0			
a.2 Públicos (M\$)	Subvenciones	0	0	f. Número total de usuarios directos	4950	6920
	Proyectos	0	0	g. Indicador principal de gestión y su resultado	Indicador: Equipos que terminan el proyecto Resultado: 77	
	Venta de bienes y servicios	0	0			
b. Aportes extraordinarios (M\$)		0	0			

Índice

1. Carátula	1
2. Información general y de contexto	4
2.1 Carta del máximo responsable de la organización	4
2.2 Estructura de gobierno	4
2.3 Estructura operacional	5
2.4 Valores y/o Principios	5
2.5 Principales actividades y proyectos	5
2.6 Identificación e involucramiento con Grupos de interés	7
2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación y medición de la satisfacción de los usuarios	8
2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores	8
2.9 Reclamos o Incidentes	8
2.10 Prácticas de gestión ambiental	8
3. Información de desempeño	9
3.1 Objetivos e indicadores de gestión	9
3.2 Indicadores financieros	9
4. ESTADOS FINANCIEROS	10
4.1 ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA (Balance General)	10
4.2 ESTADO DE ACTIVIDADES	12
4.3 ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO	13
4.4 ESTADO DE MOVIMIENTOS PATRIMONIALES	14
4.5 NOTAS EXPLICATIVA A LOS ESTADOS FINANCIEROS	14
5. Informe de terceros	15
6. Manifestación de responsabilidad de la Dirección	16
ANEXOS	17

2. Información general y de contexto

2.1 Carta del máximo responsable de la organización

Me complace presentar la Memoria Anual correspondiente al año 2023, un año lleno de desafíos y oportunidades y con el firme compromiso de promover el arte, la educación y la cultura como herramientas de transformación social. Como director ejecutivo de la Fundación, me enorgullece compartir con todos ustedes los logros y reflexiones que hemos experimentado durante este periodo.

Uno de los aspectos más destacados de nuestro trabajo durante este año fue el de fortalecer el programa educativo Aventura de Aprendizaje dirigido tanto a docentes como a estudiantes. Entendemos que la educación es el pilar fundamental para el desarrollo de las personas y las sociedades, y por ello, nos enfocamos en fortalecer las capacidades de los educadores y en fomentar la creatividad y la expresión artística en los estudiantes. A través de talleres, capacitaciones y materiales didácticos innovadores, logramos impactar a un gran número de profesionales de la educación, quienes se convirtieron en agentes de cambio en sus comunidades.

Además de nuestros esfuerzos en el ámbito educativo, realizamos una serie de actividades culturales que enriquecieron la vida de nuestra comunidad.

La colaboración con distintas instituciones, organizaciones y empresas ha sido clave en nuestro trabajo durante el 2023. A través de alianzas estratégicas, pudimos ampliar nuestro alcance y potenciar el impacto de nuestras acciones. Juntos, desarrollamos proyectos que beneficiaron a un mayor número de personas y fortalecieron la red de actores comprometidos con la promoción del arte y la cultura.

Agradezco sinceramente el compromiso y la dedicación de todos los que forman parte de esta gran familia Colorearte. Gracias a su apoyo incondicional y a su pasión por nuestra misión, hemos logrado avanzar y superar los obstáculos que se fueron presentando. Sigamos construyendo juntos un futuro en el que el arte, la educación y la cultura sean derechos fundamentales y motores de cambio social.

Rosario Woodyatt Directora
Ejecutiva Fundación Colorearte

2.2 Estructura de gobierno

El directorio es fundacional y está conformado por 3 miembros. En su primera reunión se designa por medio de mayoría absoluta de votos, al Presidente, Secretario y Tesorero.

El presidente del directorio será también presidente de la Fundación, la representará judicial y extrajudicialmente y tendrá las demás atribuciones que sus estatutos señalan. El tesorero tendrá a su cargo la supervisión de cuentas de la Fundación junto con las demás funciones y responsabilidades que le asigne el directorio. En caso de ausencia o impedimento temporal del Tesorero, situación que no será necesario acreditar ante terceros, éste será subrogado por el miembro que el directorio designe.

El secretario subrogará al presidente con todas las atribuciones y facultades inherentes al cargo, en caso de impedimento, ausencia o falta de éste, circunstancia que no será necesario acreditar ante terceros. Además, el secretario tendrá a su cargo las actas de las sesiones del directorio, el despacho de las citaciones a reuniones, el otorgamiento de copias de las actas, las certificaciones y la firma de la documentación que indiquen los estatutos.

Los miembros del Directorio permanecen en sus funciones durante tres años y pueden ser reelegidos para su cargo indefinidamente.

Los miembros del comité asesor son elegidos por la presidenta, junto al director ejecutivo, y cuentan con la aprobación del directorio pleno.

DIRECTORIO	
Nombre y RUN	Cargo
Patricia Reutter 6063463-7	Presidenta del Directorio
Alonso Martínez	Tesorero
Karen Westendarp	Secretaria

2.3 Estructura operacional

Principales cargos y cómo se relacionan:

Dirección Ejecutiva: le corresponde velar por el proyecto general de Fundación Colorearte, liderando la gestión de la organización, representando a la institución, en concordancia con la misión y visión institucional. Es nombrado por el directorio.

Administración y Finanzas (externo): llevar la contabilidad y control de los presupuestos del año

Comunicaciones: manejo de las redes sociales, web y difusión de los programas

Encargado de Programas: se encarga por el correcto cumplimiento de los objetivos de cada programa

Coordinadora de Programas: se encarga de la vinculación con los docentes y establecimientos educacionales, y la vinculación con el medio, en todo lo que respecta a los Programas Colorearte



2.4 Valores y/o Principios

Los valores institucionales son:

- COMPROMISO desde la ética, la participación y la solidaridad
- TRANSPARENCIA y buena gestión de las personas, recursos y actividades
- EMPATÍA con las problemáticas de las personas con mayor vulnerabilidad social
- RESPETO de la diversidad cultural y la equidad de género
- JUSTICIA SOCIAL igualdad de derechos y oportunidades
- INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD en la acción social, con mirada al futuro
- SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL ante los efectos del cambio climático

2.5 Principales actividades y proyectos

a. Actividades

La principal actividad estuvo centrada en el programa educativo denominado Aventura de Aprendizaje. Programa educativo ancla, y que se detalla más abajo.

b. Proyectos sujetos a rendición a terceros (públicos o privados)

NOMBRE DEL PROYECTO	Aventura de Aprendizaje
Patrocinador/financista	Fundación Mustakis
Público Objetivo / Usuarios	Niños, niñas y jóvenes estudiantes de todo el país. Docentes principalmente de las asignaturas de artes y ciencias.

Objetivos del proyecto	<p>Promover, impulsar y apoyar a los docentes a que desarrollen e implementen Proyectos Interdisciplinarios en el aula a través de la base metodológica Colorearte, el modelo de aula invertida, capacitación y acompañamiento constante por medio de herramientas digitales y enseñanza remota, con el fin de que sus estudiantes adquieran aprendizajes y competencias para su desarrollo integral.</p> <p>Este programa es financiado con el fondo de Fortalecimiento 2021 Mustakis, donde se propone un primer año para prototipar, un segundo año para evaluar y aplicar mejoras, y un tercer año para entregar un modelo validado. Estamos culminando el segundo año de ejecución del fondo. Con importantes aprendizajes que nos permitirán alcanzar los objetivos del 2023. El proyecto este año 2022, cuenta con el apoyo de Fundación Mustakis, Anilinas Montblanc, Chilexpress y Frutos de Lonquén. Se suman como patrocinadores, los ministerios de Educación y de Medio Ambiente.</p>
Número de usuarios directos alcanzados	4.950
Actividades realizadas	<p>Webinar convocatoria e inscripciones</p> <p>Capacitación de profesores</p> <p>Envío de materiales</p> <p>Acompañamiento</p> <p>Envío de proyectos</p> <p>Muestra Pública</p> <p>Difusión ganadores</p> <p>Entrega de certificados de plantación de árboles nativos</p> <p>Entrega de certificados de participación y evaluación</p>

Resultados obtenidos	<p>Cifras finales Aventura de Aprendizaje 2023</p> <p>Profesores inscritos en convocatoria 320</p> <p>Profesores con diseño de proyectos 149</p> <p>Docentes participantes encargados 131</p> <p>Docentes participantes invitados 112</p> <p>Docentes participantes totales 243</p> <p>Estudiantes participantes 4.626</p>
	<p>Información de equipos que enviaron proyecto:</p> <p>Proyectos recibidos: 77</p> <p>Estudiantes totales: 2.135</p> <p>Docentes totales: 148</p> <p>Kit de materiales enviados: 153</p>
	<p> Testimonios docentes 2023</p> <p>Paulina González</p> <p>Centro Educativo Cultural De Infancia</p> <p>La Granja</p> <p>El trabajar a través de ABP en el nivel inicial es una ventaja y una muy buena estrategia para integrar aprendizajes transversales e interdisciplinarios, por lo que ofrece el programa nos ayuda a mejorar nuestra práctica educativa y aprender en conjunto con todos los actores participantes.</p> <p>Fuente: Formulario de encuesta de cierre</p>
	<p>Valeska Recabarren:</p> <p>Colegio Sagrada Familia de Hornopirén</p> <p>Hualaihue</p> <p>Considero que la fundación Colorearte es una entidad seria, en la cual funcionan las plataformas, se respeta el tiempo y plazos, la comunicación es eficaz y oportuna. Además se preocupan de financiar materiales para la ejecución y poder hacerlos llegar a cada rincón del país, eso se agradece, puesto facilita la participación de colegios como este que se ubican en sectores alejados de la capital.</p> <p>Fuente: formulario de encuesta de cierre</p>
	<p>Paula Fuentes</p> <p>Colegio Eduardo Martín Abejón</p> <p>Constitución</p> <p>Es la primera vez que se aplica acá en el colegio en un curso pequeño. Yo llevo 18 años, trabajando con la técnica de teñido en Colorearte, y siento que es una metodología que a los niños les fascina, si pudiera hacerlo en más cursos, sería ideal, el próximo año espero darle la oportunidad a otro curso a que pueda vivir esta experiencia de teñido , de aprendizaje basado en proyecto y de intervención artística.</p> <p>Fuente: video final de proyecto</p>
Lugar geográfico de ejecución	Todo Chile y algunos países del extranjero
¿Concluido al cierre del ejercicio?	Sí

2.6 Identificación e involucramiento con Grupos de interés

Grupo de interés	Forma de relacionamiento
Patrocinadores	Ministerios gubernamentales que entregan apoyo a través de un patrocinio anual
Auspiciadores	Existe una relación que busca generar valor compartido para ambas organizaciones. Las empresas e instituciones aportan con donación de dinero, especies, servicios y/o de tiempo (voluntariado corporativo)

Docentes embajadores/asesores	Grupo de docentes de distintas regiones del país, con los cuales se realizan reuniones periódicas
Docentes y estudiantes	Participación directa e indirecta como beneficiarios del programa principal de la Fundación

2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación y medición de la satisfacción de los usuarios

Cada año, se realiza una encuesta a docentes y estudiantes al finalizar el proceso del programa anual para conocer el tiempo invertido, el aporte del proyecto, logro de objetivos, uso de metodología pedagógica, nivel de satisfacción, entre otros indicadores.

2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores

Fuimos parte del ecosistema Mustakis
Red de docentes de establecimientos educacionales
Alianzas con Ministerios de Educación y Medio Ambiente

2.9 Reclamos o Incidentes

Fundación Colorearte no presenta situaciones de esta índole en el período informado.

2.10 Prácticas de gestión ambiental

Se enseña la técnica del teñido de telas como herramienta artística, pero también como recurso de reutilización de telas, apuntando a la sustentabilidad.

3. Información de desempeño

3.1 Objetivos e indicadores de gestión

OBJETIVO GENERAL

Objetivo general	Indicador principal de gestión	Meta	Resultado
Desarrollar la Aventura de Aprendizaje 2022	Equipos que terminan el proyecto	100	77

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo específico	Indicador	Meta	Resultado
Docentes inscritos	Cantidad de docentes inscritos en el año	300	320
Estudiantes inscritos	Estudiantes inscritos por sus docentes en la convocatoria	4.000	4.626

3.2 Indicadores financieros

CUADRO DE INDICADORES FINANCIEROS

a. Ingresos Operacionales (en M\$)	2023	2022
- Con restricciones		
- Sin restricciones	67.266	40.923
TOTAL DE INGRESOS OPERACIONALES	67.266	40.923

b. Origen de los ingresos operacionales:	2023	2022
$\frac{\text{Ingresos provenientes del extranjero}}{\text{Total de ingresos operacionales}} \times 100$	0.0 %	0.0 %

c. Otros indicadores relevantes:	2023	2022
$\frac{\text{Donaciones acogidas a beneficio tributario(i)}}{\text{Total de ingresos operacionales}} \times 100$	100.0 %	100.0 %
$\frac{\text{Gastos de dirección y administración(ii)}}{\text{Total costos operacionales}} \times 100$	100.0 %	57.0 %
$\frac{\text{Remuneración principales ejecutivos(iii)}}{\text{Total remuneraciones}} \times 100$	76.6 %	43.0 %

4. ESTADOS FINANCIEROS

4.1 ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA (Balance General)

31 de diciembre de 2022 y 2023

ACTIVOS	2023 M\$	2022 M\$
Circulante		
4.11.1 Efectivo y efectivo equivalente	15.410	32.535
4.11.2 Inversiones temporales		
4.11.3 Cuentas por cobrar (neto)		
4.11.3.1 Donaciones por recibir		
4.11.3.2 Subvenciones por recibir		
4.11.3.3 Cuotas sociales por cobrar		
4.11.3.4 Por cobrar a personas y entidades relacionadas		
4.11.3.5 Varios deudores		
4.11.4 Otros activos circulantes		
4.11.4.1 Existencias		
4.11.4.2 Impuestos por recuperar	15	50
4.11.4.3 Gastos pagados por anticipado		
4.11.4.4 Otros	35.142	35.142
4.11.5 Activos circulantes con restricciones		
4.11.0 Total Activo Circulante	50.567	67.727

Activo Fijo		
4.12.1 Terrenos		
4.12.2 Construcciones		
4.12.3 Muebles y útiles		
4.12.4 Vehículos		
4.12.5 Otros activos fijos		
4.12.6 (-) Depreciación acumulada		
4.12.7 Activos fijos con restricciones		
4.12.8 Activos fijos reservados (neto)		
4.12.0 Total Activo Fijo Neto	0	0

Otros Activos		
4.13.1 Inversiones financieras permanentes		
4.13.2 Otros activos con restricciones		
4.13.3 Otros activos reservados		
4.13.0 Total Otros Activos	0	0

4.10.0 TOTAL ACTIVOS	50.567	67.727
----------------------	--------	--------

PASIVOS Y PATRIMONIO	2023 M\$	2022 M\$
Corto plazo		
4.21.1 Obligación con bancos e instituciones financieras		
4.21.2 Cuentas por Pagar		
4.21.2.1 Proveedores		
4.21.2.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas		564
4.21.2.3 Varios acreedores	46.068	64.687
4.21.3 Fondos y proyectos en administración		
4.21.4 Otros pasivos		
4.21.4.1 Impuesto a la Renta por Pagar		
4.21.4.2 Retenciones		37
4.21.4.3 Provisiones		
4.21.4.4 Ingresos percibidos por adelantado		
4.21.4.5 Otros	1.389	1.439
4.21.0 Total Pasivo a Corto Plazo	47.457	66.727

Largo Plazo		
4.22.1 Obligaciones con bancos e instituciones financieras		
4.22.2 Fondos y proyectos en administración		
4.22.3 Acreedores a largo plazo		
4.22.3.1 Préstamos de terceros		
4.22.3.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas		
4.22.4 Provisiones		
4.22.5 Otros pasivos a largo plazo		
4.22.0 Total Pasivo a Largo Plazo	0	0

4.20.0 TOTAL PASIVOS	47.457	66.727
----------------------	--------	--------

PATRIMONIO		
4.31.1 Sin restricciones (libre disponibilidad)	3.110	1.000
4.31.2 Reservado para fines específicos		
4.31.3 Restringido		
4.31.0 TOTAL PATRIMONIO	3.110	1.000

4.30.0 TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO	50.567	67.727
-----------------------------------	--------	--------

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.2 ESTADO DE ACTIVIDADES

1 de enero al 31 de diciembre de 2023 y 2022

	2023 M\$	2022 M\$
Ingresos Operacionales		
Privados		
4.40.1.1 Donaciones	67.267	40.924
4.40.1.2 Proyectos	0	0
4.40.1.3 Aportes y cuotas sociales	0	0
4.40.1.4 Venta de bienes y servicios	1.475	5.020
4.40.1.5 Otros	0	0
Estatales		
4.40.1.6 Subvenciones	0	0
4.40.1.7 Proyectos	0	0
4.40.1.8 Venta de bienes y servicios	0	0
4.40.1.9 Otros	0	0
4.40.0 Total Ingresos Operacionales	68.742	45.944
Gastos Operacionales		
4.50.1 Costo de remuneraciones	29.821	33.991
4.50.2 Gastos de actividades operacionales		
4.50.3 Gastos de dirección y administración	36.811	45.105
4.50.4 Depreciación		
4.50.5 Castigo de incobrables		
4.50.6 Costo directo venta de bienes y servicios		
4.50.7 Otros costos de proyectos específicos		
4.50.7 Otros costos operacionales		
4.50.0 Total Costos Operacionales	66.632	79.096
4.60.0 Superávit (Déficit) Operacional	2.110	(33.152)
Ingresos No Operacionales		
4.71.1 Renta de inversiones	0	0
4.71.2 Ganancia en venta de activos	0	0
4.71.3 Indemnización seguros	0	0
4.71.4 Otros ingresos no operacionales	0	0
4.71.0 Total Ingresos No Operacionales	0	0
Egresos No Operacionales		
4.72.1 Gastos financieros		
4.72.2 Pérdida en venta de activos		
4.72.3 Pérdida por siniestros		
4.72.4 Otros gastos no operacionales		
4.72.0 Total Egresos No Operacionales	0	0
4.70.0 Superávit (Déficit) No Operacional	0	0
4.80.1 SUPERÁVIT / (DÉFICIT) ANTES DE IMPUESTOS Y PARTIDAS	2.110	(33.152)
4.80.2 Impuesto a la renta		
4.80.3 Aportes extraordinarios	0	0
4.80.0 SUPERÁVIT / (DÉFICIT) DEL EJERCICIO	2.110	(33.152)

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.3 ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

1 de enero al 31 de diciembre de 2023 y 2022

	2023 M\$	2022 M\$
Flujo de efectivo proveniente de actividades operacionales		
4.91.1 Donaciones recibidas	67.266	40.924
4.91.2 Ingresos por proyectos y subvenciones		
4.91.3 Aportes y cuotas sociales		
4.91.4 Otros ingresos recibidos	1.475	5.020
4.91.5 Aportes extraordinarios		
4.91.6 Sueldos y honorarios pagados (menos)		49.400
4.91.7 Pago a proveedores (menos)		18.528
4.91.8 Impuestos pagados (menos)		
4.91.9 Otros desembolsos operacionales	20.796	10.551
4.91.0 Flujo Neto Operacional	47.945	(32.535)
Flujo de efectivo proveniente de actividades de inversión		
4.92.1 Venta de activos fijos		
4.92.2 Compra de activos fijos (menos)		
4.92.3 Inversiones de largo plazo (menos)		
4.92.4 Compra / venta de valores negociables (neto)		
4.92.5 Intereses recibidos		
4.92.6 Otros flujos de inversión		
4.92.0 Flujo Neto de Inversión	0	0
Flujo de efectivo proveniente de actividades de financiamiento		
4.93.1 Préstamos recibidos		
4.93.2 Pago de préstamos (menos)		
4.93.3 Gastos financieros (menos)		
4.93.4 Fondos recibidos en administración		
4.93.5 Fondos usados en administración (menos)		
4.93.6 Otros flujos de financiamiento		
4.93.0 Flujo Neto de Financiamiento	0	0
4.94.0 VARIACIÓN NETA DEL EFECTIVO	47.945	(32.535)
4.94.1 Saldo inicial de efectivo y efectivo equivalente	(32.535)	
4.94.2 SALDO FINAL DE EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE	15.410	(32.535)

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.4 ESTADO DE MOVIMIENTOS PATRIMONIALES

1 de enero al 31 de diciembre

	Patrimonio de libre disponibilidad M\$	Reservado para fines específicos M\$	Patrimonio restringido M\$	PATRIMONIO TOTAL M\$
EJERCICIO 2022				
4.101 Patrimonio al 01.01.2022	34.152	0	0	34.152
4.101.1 Reservas establecidas				0
4.101.2 Reservas liberadas				0
4.101.3 Restricciones expiradas				0
4.101.4 Superávit / (déficit) del	(33.152)			(33.152)
4.101.5 Otros movimientos				0
4.100 Patrimonio al 31.12.2022	1.000	0	0	1.000
EJERCICIO 2023				
4.201.1 Reservas establecidas				0
4.201.2 Reservas liberadas				0
4.201.3 Restricciones expiradas				0
4.201.4 Superávit / (déficit) del	2.110			2.110
4.201.5 Otros movimientos				0
4.200 Patrimonio al 31.12.2023	3.110	0	0	3.110

Las notas adjuntas forman parte integral de estos estados financieros.

4.5 NOTAS EXPLICATIVA A LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. Información General

a) Aprobación de los estados financieros (a objeto de cumplir con lo requerido por las NIIF, se debe consignar la sesión/fecha en que los estados financieros fueron aprobados por el Directorio).

En la 15° (quinceava) sesión del directorio, el 18 de abril se aprobaron los estados financieros por todos los miembros del directorio.

2. Criterios de Contabilidad

a. Período contable



Año calendario 2023

5. Informe de terceros

Opinión de los auditores independientes

6. Manifestación de responsabilidad de la Dirección

Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la integridad y veracidad de la información incorporada en el presente informe anual, referido al 31 de diciembre de 2023:

Nombre	Cargo	RUN	Firma
<u>Patricia Reutter</u>	<u>Presidenta Fundación</u>	<u>6.063.463-7</u>	
<u>Rosario Woodyatt</u>	<u>Directora Ejecutiva</u>	<u>18.640.396-7</u>	

En caso de no constar firmas rubricadas en este documento electrónico por favor marque la siguiente casilla:

☐

 Las firmas constan en documento original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha: de de 2024

